

PROPOSTA D'ESPONSORITZACIÓ



Associació Cultural El Nou Graner

**Carrer de Ponent 23-25
17111 Vulpellac
(La Bisbal d'Empordà)**

**www.espai.tonic.cat
info@tonic.cat
Tel.: (+34) 972 642 421**

PRESENTACIÓ ESPAI TÒNIC

ESPAI TÒNIC és un espai d'investigació, experimentació i creació artística, un punt de comunicació entre l'artista i la població que ens envolta, amb l'objectiu primordial de donar eines tant de reflexió i anàlisi sobre la nostra cultura, com de contemplació estètica. Una plataforma oberta a aquelles persones que vulguin difondre i comunicar els seus projectes, així com una sortida per a la producció artística local.

Aquesta proposta està en sintonia amb una nova manera de fer en vers als espais expositius, propiciant un tracte més proper entre les parts implicades i creant un vincle sostenible entre artista, sala d'exposició i públic.

Espai Tònic és el projecte artístic de l'associació cultural *El Nou Graner*, creada a finals del 2014. El projecte es desenvolupa dins una antiga bòbila del 1700 anomenada "Can Carreras", situada entre La Bisbal d'Empordà i Vulpellac, a la província de Girona.

Hem estrenat aquest 2017, igual que l'any anterior, amb una cartellera plena d'activitats encaminades a promoure i difondre l'Art i la Cultura al nostre poble.

Ens hem implicat en iniciatives promogudes des de l'Ajuntament com per exemple en el Dia Internacional de l'Art, realitzat diversos tallers perquè els més petits puguin gaudir per primera vegada durant aquest dia, d'activitats i jocs per estimular el seu coneixement sobre el món de l'art. Així com participarem dins la programació de la fira del Circ de la Bisbal com a activitat paral·lela, i a més a més hem tingut el privilegi de captar l'interès de diferents diaris catalans i algunes cadenes de televisió, com a representants de l'art de "territori", amb l'aportació de les diferents exposicions que hem anat plantejant. Des de la inauguració, hem realitzat una vintena d'esdeveniments, contant entre exposicions de llarga durada, passis de documentals, xerrades, tallers i activitats relacionades amb l'àmbit local, que han tingut molt bona acceptació entre el públic. (podeu veure un resum en el pdf "memària" penjat a la web)



Espai Tònic aposta per propiciar un espai de diàleg i recolzament cap a l'artista, l'obra i els seus processos creatius. I en aquest punt és on demanem la vostra col.laboració.



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

pag. 2

EJEMPLOS IMPACTE MEDIÁTICO

PREMSA ESCRITA

EL PUNT AVUI
DIARI, 4 DE FEBRER DEL 2017

CULTURA I ESPECTACLES

Guillermo Basagoiti obre la temporada d'Espai Tònic

L'exposició "Epigènesis" s'inaugura avui al centre d'investigació artística de Vulpellac, del qual forma part aquest creador autodidacta nascut a Madrid

Xavier Castellón
VULPELLAC

L'Espai Tònic de Vulpellac inaugura avui l'exposició "Epigènesis", de Guillermo Basagoiti (Madrid, 1972), creador autodidacta vinculat des dels seus orígens al centre d'investigació artística bascemporadanes, on ara presenta "una sèrie d'autoretrats psíquics" realitzats a partir de materials "molt familiars" per a l'artista, com ara "la fusta, certes formes geomètriques, el color blau cobalt i l'esfere titànic que m'impulsa a crear aquestes obres". L'exposició s'inaugurarà avui a les 8 del vespre, amb la selecció musical de Carles Alonso, les taules i el risotto de Cabell d'Àngel, i Ignasi Ribemba, que retratarà un directe els assistents amb les seves aqueductes. L'Espai Tònic ha editat un acurat catàleg d'Epigènesis, amb un text introductor de Olga Sola i Viñas, que servirà també per a les exposicions de Basagoiti al Fòrum de Girona, del 18 al 21 de maig, i al Museu de la Mediterrània de Torroella, del 6 de maig al 8 de juliol. Basagoiti també protagonitzarà el 9 d'abril un happening dins les activitats organitzades per l'Espai Tònic en ocasió del Dia Internacional de l'Art. D'altra banda, Rosa Pou exposarà a l'Espai Tònic els seus poemes aèries del 25 de febrer al 25 de març, dia en què farà una actuació al centre amb el músic Xavi Llorens.



"Herrer Vacuo", una de les obres de Guillermo Basagoiti

EL PUNT AVUI, 4 febrer 2017

CULTURA I ESPECTACLES

G. BASAGOITI

► Espai Tònic, La Bisbal d'Empordà. Carrer de ponent, 25. Del 4 de febrer al 22 d'abril. De dilluns a divendres d'11.30 a 13.30h i de 17 a 20h. Dissabtes de 17 a 20h.

DANI RABAZA
► (A)parador22. Carrer de l'Àngel, 22 de Girona. Carrer de l'Àngel, 22 de Girona. Carrer de l'Àngel, 22 de Girona. Carrer de l'Àngel, 22 de Girona.

El mateix Guillermo Basagoiti explica el concepte que li serveix de títol per a la mostra que demà (20h) inaugura a La Bisbal: «Entenc epigènesis com una sèrie d'autoretrats psíquics. He utilitzat materials per a mi molt familiars com la fusta, certes formes geomètriques, el color blau de cobalt... l'esfere titànic que m'impulsa a crear aquestes obres, tot això em remet amb força al meu origen. Recorre en cada obra sin-

DIARI DE GIRONA, 3 febrer 2017



TEXT **EUDALD CAMPS***

Arqueologia imaginària

Beat Keller (Suïssa, 1953) va estudiar a la Kunstgewerbeschule

DIARI DE GIRONA, 7 agost 2016



Una gestió alternativa

El 28 de juny del 2014 obria les portes a la Bisbal d'Empordà l'Espai Tonic, una iniciativa transversal per a l'art i els artistes gestionada pels grafistes Olga Solà i Oriol Terrats i l'educador Guillermo Basagoiti; després de tres anys d'activitat, encaren el futur amb projectes i optimisme

TEXT EUDALD CAMPS*



Les tres personalitats creatives que fan possible l'Espai Tonic de la Bisbal d'Empordà són prou madures com per recordar aquell passat de vaques grasses que, amb ingenuïtat gairebé infantil, anàvem tots plegats a còpia d'ajuts i subvencions, beques o crèdits, donatius o concessions, atorgats amb lleugeresa impúdica i gestionats amb un sentit de la sostenibilitat, com a mínim, temerari. Amb tot, el trident format per Solà, Terrats i Basagoiti també és prou jove com per mantenir, més o menys intacta, aquella forma d'entusiasme que neix de la íntima convicció de saber-se capaç de recomençar de nou, per inventar vies i punts allà on, en aparença, s'ha imposat l'esterilitat i la incomunicació.

De fet, la metàfora del «pont» és recorrent en el seu imaginari: «Nosaltres no som una institució -expliquen exhibint una complicitat envejable- ni una galeria d'art, sinó una altra cosa completament diferent que, per dir-ho d'alguna manera, se situaria al mig per fer de pont, per intentar connectar públic i artistes». Sigui com sigui, tot plegat podria reduir-se a un grup de bones intencions i a discursos previsibles si no fos per la materialització dels seus objectius a través

d'exposicions més que notables (començant per *A pensar de Newton*, una mostra fundacional fruit de la col·laboració entre Basagoiti i el poeta Agustí Olivares), edicions i publicacions molt pensades (la cura en el disseny i la comunicació és un dels seus elements distintius) i una nodrida agenda d'activitats que poden anar des de tallers familiars, passant per concerts o recitals poètics, fins a projeccions de petites pel·lícules cinematogràfiques que difícilment tenen cabuda als circuits i sales oficials.

El secret de tot plegat, insisteixen, cal cercar-lo en la naturalesa col·laborativa i autènticament transversal del seu projecte (<http://espai.tonic.cat/>; <http://tonic.cat/>; <http://guillermobasagoiti.com/>) i, també, en la seva organicitat. És a dir: «L'Espai Tonic -subraïen-, fins a cert punt, és fruit de moltes coincidències i de la capacitat d'adaptació. Que ens trobéssim, que decidíssim treballar plegats i que aconseguíssim una antiga fàbrica per rehabilitar, és una sort impagable. En aquest sentit, el que avui tenim és quelcom que ha anat sorgint de manera natural, sense pressa ni pressions, adaptant-se a les circumstàncies de cada moment i, el més important, sense haver de donar comptes a unes institucions molt més preocupades per la seva pròpia supervivència que no pas per la transmissió efectiva de la cultura».

I és que, en darrera instància, el preu de la llibertat és justament aquest: actuar sense la tutela, sempre feixuga i esterilitzant, provinent de la gestió po-



FOTOS:

► Sobre aquestes línies, d'esquerra a dreta, Oriol Terrats, Olga Solà i Guillermo Basagoiti; a dalt, diverses imatges de l'Espai Tonic de la Bisbal, que van obrir l'estiu del 2014.

EUDALD CAMPS/ESPAI TONIC

litzada i aprendre a confiar, més enllà de les incerteses raonables, en les pròpies potencialitats vehiculades a través d'una imaginació creativa que, al final, és l'auténtica força de treball de la nostra època. Ho van prefigurat, amb accent gairebé poètic, M. Hardt i A. Negri a *Imperius*: «El lloc central en la producció del superàvit, que abans corresponia a la força laboral dels treballadors de les fàbriques, avui està sent ocupat progressivament per una força laboral intel·lectual, immaterial i comunicativa». Doncs això: una alternativa per a la cultura a la Bisbal fruit de la intel·ligència visionària i la solvència comunicativa de tres gestors que fan i desfan des de la fèrtil perifèria. ▶



EL PUNT AVUI, 17 maig 2015



EL PUNT AVUI, 13 març 2016



EL PUNT AVUI, 2 Abril 2016



DIARI DE GIRONA, 2 Abril 2016


LLIBRES

Hans Bjare Thomsen (2014) Anonymos Cara. LaBGC and ProMosaik. Hamburg



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

TV RADIO I PRESENTACIONS PÚBLIQUES:




FeM Girona 92.7 Setmana dels Rahola

Girona Ara | Informatius FeM Girona | PROGRAMES | A la carta

NOTÍCIES DESTACADES La Guàrdia Civil escorcolla les oficines de la constructora Rubau Tarrés a Girona i al Baix Empordà

Inici > Destacats > Eudald Camps, exposició "Epigènesis" de Guillermo Basagoiti.



ESPAI ART

EXPOSICIÓ D'ESCULTURA
EPIGÈNESIS
GUILLERMO BASAGOITI
ESPAITÒNIC
CENTRE D'INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA

EUDALD CAMPS
Crític d'Art

Girona ara

La teva ràdio de proximitat

EUDALD CAMPS, EXPOSICIÓ "EPIGÈNESIS" DE GUILLERMO BASAGOITI.

00:00 / 00:00

Podcast: [Play in new window](#) | [Download](#) | [Embed](#)

ESPAI ART - Eudald Camps

L'Espai Tònic de Vulpellac, a La Bisbal d'Empordà, enceta la temporada d'aquest 2017 amb l'esperada exposició "Epigènesis" de Guillermo Basagoiti. Basagoiti és un creador autodidacta vinculat des dels seus orígens a aquest centre d'investigació artística baixempordanès i ara presenta una sèrie d'autoretrats psíquics realitzats amb la fusta i el color blau cobalt entre altres elements. Aquesta exposició és la protagonista avui de l'Espai d'Art amb l'Eudald Camps.

FeM Girona 92.7 fm, la teva ràdio de proximitat.

I ara escolta'ns en directe a www.femgirona.cat

Cerca

POC A POC LA RECUPERACIÓ

EFEMERIDES DE GIRONA

0:00 / 1:35

AVANÇ GIRONA ARA-EDUARD CID

la teva ràdio de proximitat

Downlo

GIRONA 10

Girona10, ciutat10

Ràdio FeM Girona, 6 febrer 2017



TV2, A punto con la 2. 5 d'abril de 2016



Ajuntament de Girona, 1 Abril 2016

AGENDES CULTURALS:

The screenshot shows the website www.bonart.cat/tag/espai-tonic/. The header features the 'bonart' logo and navigation links for 'bonart revista', 'bonart actualitat', 'bonart gènere', and 'bonart agenda'. The main content area is divided into several sections:

- EXPOSICIONS VILPELLAC:** 'ESCULTURES DE BEAT KELLER A L'ESPai TÒNIC'. A text snippet reads: 'bonart 12/16/16 Del 25 de juny (10 h) al 10 de setembre l'Espai Tònic del carrer de Ponent, 23-25 de Vilpella presenta l'exposició d'escultura conceptual De Nada de Beat Keller. Les obres de Keller, segons Anna Puig i Anna Port, són estructures compensades...'.
- NOTÍCIES VILPELLAC:** 'ELS LUTHIERS DRAPAIRES A L'ESPai TÒNIC'. A text snippet reads: 'bonart 16/2/16 Espai Tònic inaugura el 27 de febrer 2016 a les 20 h, l'exposició Reciclatge Creatiu de Deixalles Tecnològiques dels Luthiers Drapaires. La mostra romanà oberta fins al 14 de maig del 2016. El procés de treball dels Luthiers Drapaires inclou un...'.
- NOTÍCIES VILPELLAC:** 'CARLETS CERAMISTA TRASLLADA, PER UN DIA, PART DEL SEU TALLER A L'ESPai TÒNIC'. A text snippet reads: 'bonart 9/7/16 El 12 de desembre, de 19 a 21h, l'Espai Tònic (carrer de Ponent, 23-25, Vilpella) presenta, en el marc del programa Art en Obres, una intervenció en ceràmica de la mà de Carlets Ceramista. Carlets, professor a l'escola de Ceràmica de la Bisbal...'.
- NOTÍCIES VILPELLAC:** 'L'ESPai TÒNIC PRESENTA LA COL·LECTIVA "ART EN OBRES"'. A text snippet reads: 'bonart 16/10/15 L'Espai Tònic presenta, del 24 d'octubre fins al 19 de desembre del 2015, Art en Obres. La mostra és una col·lectiva de peces de Javier García, Saragossa (1994), Sèni Subirà, Figueras (1961), Beat Keller, Sulica (1953), Mariana Frenxena...'.

On the right side, there are promotional banners for 'EL PUNT AVUI', 'PLURAL FEMENI', and 'palau'. A search bar and navigation links like 'trabaccions', 'subscripcions', and 'publicitat' are also visible.

BONART

The screenshot shows the website surtdecasa.cat/emporda/agenda/exposicio-luthiers-drapaires/50020. The header includes the 'SURT DE CASA' logo, the location 'Empordà', and navigation links for 'INICI', 'AGENDA', 'CONCURSOS', 'BLOGS', 'OPINIÓ', 'CARTELLERA', 'ENTREVISTES', and 'VilalWeb'. The main content area features:

- ACENDA:** A navigation bar with categories: MENJAR I BEURE, ARTS, ESPECTACLES, MÚSICA, LLIBRES, FAMÍLIA, ENTORN, FIRES I FESTES, and ACTIVA T.
- Exposició 'Luthiers Drapaires':** A featured event with a large image of a mechanical sculpture. Text includes: 'Luthiers Drapaires, un grup obert d'investigació sobre el reciclatge creatiu de les deixalles tecnològiques, que després de recollir trastos i electrodomèstics vells i mitjançant prototipatge electrònic bàsic i mitjançant transformen, el que nosaltres considerem deixalles, en impressionants instruments i automàtics musicals!'. It also lists dates: 'Dilluns a divendres de 11:30h a 13:30 i de 17:00h a 20:00h' and 'Dissabtes de 18:00 a 20:00h'. A link for more information is provided: <http://espai.tonic.cat/> and <https://luthiersdrapaires.wordpress.com/>.
- BLOGS:** A section with a 'CAÇADORS DE VIDEOS' header and a featured article 'Pedalant pel Baix Empordà'.
- SALUT A CONTRACORRENT:** A section with a featured article by ANNA PARELLADA titled 'COSSOS, VATGE, MAREIG, VOMIT...'.

The page also includes social media sharing options (Facebook, Twitter, Google+) and a map at the bottom.

SURT DE CASA

WEBS i BLOGS

<https://primatologia.net/2015/07/23/desubicacion-exposicion-sobre-la-problematika-del-aceite-de-palma/>

<http://www.infoceramica.com/2016/03/exposicion-de-victor-martin/>

<https://luthiersdrapaires.wordpress.com/2016/02/24/nova-exposicio-a-espai-tonic/>

<http://basagoitiyyo.com/portafolio-fotografico/verano-hay-cosas-que-el-dinero-no-puede-comprar/>

<http://www.caldesdemontbui.cat/actualitat/agenda/presentacio-del-poemari-dagusti-olivares.html>

<http://www.eventos-espana.es/la-bisbal-inauguracio-de-nuades-exposicio-dart-textil-clara/147109/>

<http://claudipuchades.blogspot.com.es/2016/03/victor-martin-la-sala-blanca.html>

<http://guillermobasagoiti.com/proyectos/>

<http://namaskarcantovedico.com/event/concierto-en-espai-tonic-la-bisbal-demporda/>

<http://datzar.net/concert-datzar-trio-a-espai-tonic-a-la-bisbal-demporda/>



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

EL VOSTRE BENEFICI

Presència de marca en els enviaments a tots aquells visitants que han passat per ESPAI TÒNIC i que han donat les seves dades i consentiment per rebre la informació, en el dossier de premsa de l'exposició en curs a diaris i gestors culturals de la zona, en la difusió dels esdeveniments a través del compte de Facebook de ESPAI TÒNIC, i a través de les oficines de turisme de la Bisbal d'Empordà, Ullastret.

POSTAL



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

BEAT KELLER DE NADA

25.06 al 10.09.2016



ESPAITÒNIC

C/ de Ponent 23-25
17111 Vulpellac (La Bisbal d'Empordà)
www.espai.tonic.cat
Tel: (+34) 972 642 421

Col·labora



LOGO

LOGO



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

NEWSLETTER

300 subscriptors de la comarca amb consentiment explícit per a rebre comunicacions




ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

STORY TOLD BY SOUND

SOUNDTRACKS TO SILENT FILMS
Elie Massias: guitar, voice
Jimmy Weinstein: drums, percussion
special guest: Lilli Santon-voice

CONCERT
DIUMENGE
15
DE MAIG

a les 20:00h.
Taquilla a la
inversa

ESPAI TÒNIC
C. de Ponent 25,
17111 Vulpellac

Diumenge 15 de maig de 2016 a les 20:00h. a
ESPAI TÒNIC dins el projecte **"STORY TOLD
BY SOUND"** concert en directe a càrrec del
guitarra Elie Massias, el bateria Jimmy
Weinstein i la cantant Lilli Santon juntament amb
el passí d'un parell de pel·lícules mudes dels
anys 40 de Maya Deren.

Elie Massias i Jimmy Weinstein són dos músics
que es van conèixer a Boston el 1989. Com a
artistes han estat influenciats per diferents estils
musicals i han esdevingut els pioners d'un
eclectic però personal concepte de "free-rock" i
de jazz improvisat. El dia 15 faran un espectacle
conjunt amb la vocalista Lilly Santon.

COM ARRIBAR-HI **+ INFO**

 **ESPAITÒNIC**
CENTRE D'INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA


Carner de Ponent 25
17111 Vulpellac
La Bisbal d'Empordà - Girona

www.espai.tonic.cat
info@tonic.cat
Tel. (+34) 972 642 421

LOGO **LOGO** **LOGO** **LOGO**



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat


Accueil Agenda Qui som? Contact


Notícies

4a edició del Dia Internacional de l'Art

16 d'abril ESPAI TÒNIC i l'AJUNTAMENT DE LA BISBAL es sumen a la celebració.

En agraïment a les dones i artistes, actors i artistes, es dedica en la celebració del Dia Internacional de l'Art a la dona i a l'art contemporani del segle XXI.

El 16 d'abril de 2014, coincidint amb el Dia Internacional de l'Art, es celebrarà la 4a edició del Dia Internacional de l'Art a la Bisbal d'Empordà. Aquesta edició té com a objectiu principal donar a conèixer i valorar el treball artístic de les dones i artistes contemporanis.




Una altra vegada organitzada en el marc del Dia Internacional de l'Art, esta vegada a la Bisbal d'Empordà, el 16 i 17 d'abril de 2014, coincidint amb el Dia Internacional de l'Art, es celebrarà la 4a edició del Dia Internacional de l'Art a la Bisbal d'Empordà. Aquesta edició té com a objectiu principal donar a conèixer i valorar el treball artístic de les dones i artistes contemporanis.

ESPAI TÒNIC organitza des de al nucli de l'IR i l'IR a la Bisbal de l'Empordà.


TALLER DE CAINES FOSQUES
De la mà de Lluïsa Casanova
Places: 10 - 15
Places limitades

TALLER DE PINZELLS MUSICALS
De la mà de Lluïsa Casanova
Places: 10 - 15
Places limitades


- **Visibilitat de dona als espais d'ocupació per la comarca**, que hem treballat en el Dia de l'Art, per a dones i artistes. Presentar una obra d'art contemporani, a través de la realització de pinzells musicals, entre d'altres, tal és el cas de la primera edició del Dia de l'Art, a la Bisbal d'Empordà, el 16 i 17 d'abril de 2014, coincidint amb el Dia Internacional de l'Art.
- **Conèixer el treball artístic de les dones i artistes contemporanis**, a través de la realització de pinzells musicals, entre d'altres, tal és el cas de la primera edició del Dia de l'Art, a la Bisbal d'Empordà, el 16 i 17 d'abril de 2014, coincidint amb el Dia Internacional de l'Art.




L'Ajuntament de la Bisbal d'Empordà organitza la primera edició del Dia Internacional de l'Art a la Bisbal d'Empordà, el 16 i 17 d'abril de 2014, coincidint amb el Dia Internacional de l'Art.



LOGO



LOGO




LOGO

Subscriu-te al Newsletter (butlletí)

A esta edició de l'art a la Bisbal d'Empordà, el 16 i 17 d'abril de 2014, coincidint amb el Dia Internacional de l'Art, es celebrarà la 4a edició del Dia Internacional de l'Art a la Bisbal d'Empordà.

La Bisbal

Segueix-nos al Facebook



blancnegre | **Clara Solà**

Clara Solà | **Clara Solà**

Denuncia | **dibuix**

Documental | **Disseny**

Escultura | **Espectacle**

Exposicions | **Fem**

fotografia | **Fotografia**

Guillermo Basabotti B | **Jazz**

Jazz | **Jazz**

Olga Solà | **Olga Solà**

poesia | **poesia**

Poesia visual | **Premsa**

video | **video**

Categories:

- 1 Agenda
- 1 Art contemporani
- 1 Artístic
- 1 Carretera
- 1 Cinema
- 1 Disseny
- 1 Documental
- 1 Educació
- 1 Fotografia



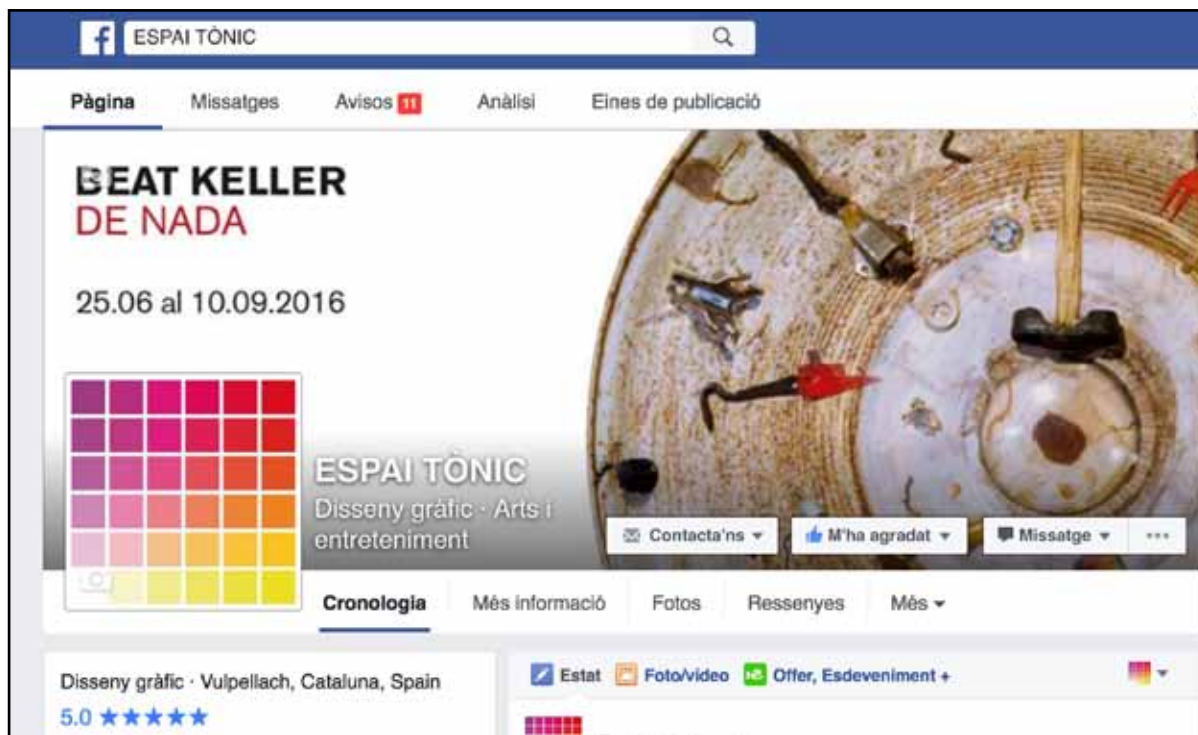
ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat
pag. 13

FACEBOOK (estudi juliol 2016)

Abast Total: 79.250 / Trimestral: 11.321

Posts clicks Total: 9.675 / Trimestral: 1.382

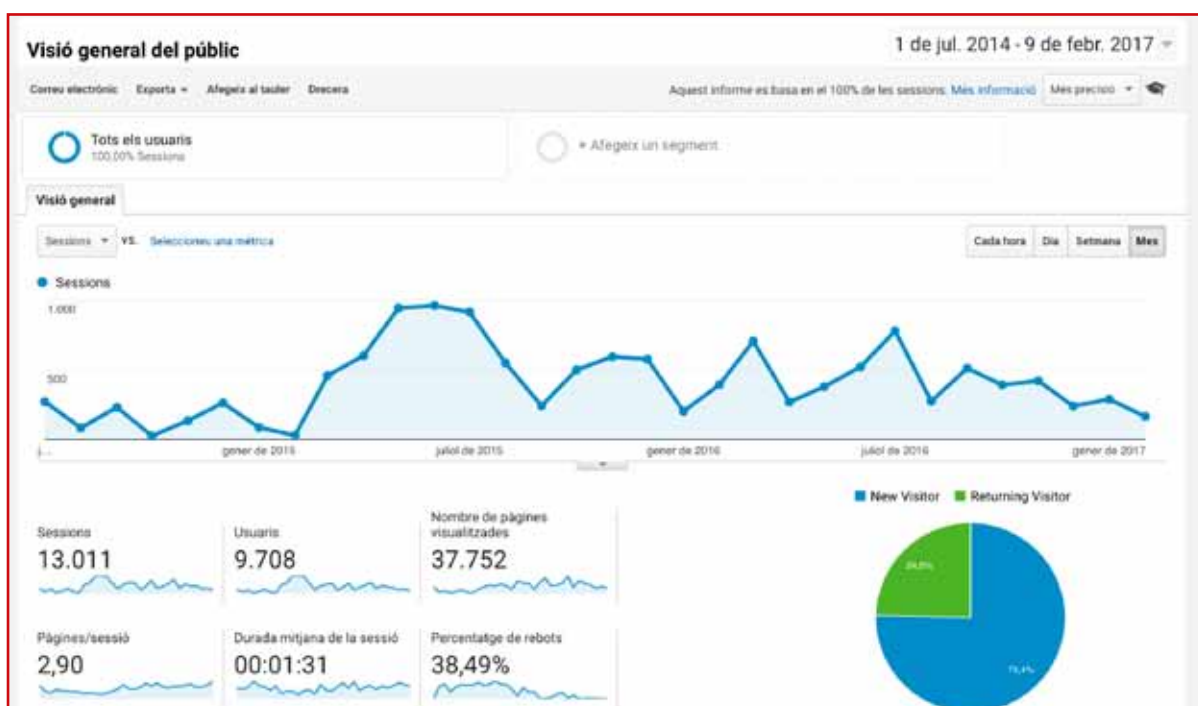
Reactions, comments & shares : Total: 5.217 / Trimestral 745



GOOGLE ANALYTICS

Sessions: 13.011 | Usuaris: 9.708

Números de visitas a pàgines: 37.752 | Pàgines/sessió: 2,90



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

PROPOSTES D'ESPONSARITZACIÓ

ESPAI TÒNIC busca patrocinadors privats, d'àmbit local que amb el seu suport ens ajudin a difondre l'Art i la Cultura al nostre territori, ajudant directament als artistes a seguir treballant i mostrant-nos les seves creacions.

Patrocini Compartit:

des de 300€ fins a 1200€

- Logo vinilat l'entrada de l'edifici
- Presència de logo a les comunicacions:
 - Postal d'exposicions
 - Cartell d'exposicions
 - Newsletter
 - Facebook
- Regal de samarreta Espai Tònic especialment dissenyada per l'ocasió
- Regal del catàleg de l'exposició "Epigénesis" amb la que obrim la present temporada 2017
- Prioritat en la comunicació d'esdeveniments i en les activitats amb reserva indispensable
- Visita guiada amb l'artista
- Envio personalitzat de les memòries d'activitats
- Inserció del teu nom a la web a l'apartat de "Qui col·labora amb Espai Tònic"

Patrocini Exclusiu 1

des de 1.200€ fins a 2.200€

- Logo vinilat l'entrada de l'edifici
- Presència de logo a les comunicacions:
 - Postals d'exposicions
 - Cartells d'exposicions
 - Newsletter
 - Facebook
- Post a la web espai tònic
- Regal de samarreta Espai Tònic especialment dissenyada per l'ocasió
- Regal del catàleg de l'exposició "Epigénesis" amb la que obrim la present temporada 2017
- Prioritat en la comunicació d'esdeveniments i en les activitats amb reserva indispensable
- Visita guiada amb l'artista
- Envio personalitzat de les memòries d'activitats
- Inserció del teu nom a la web a l'apartat de "Qui col·labora amb Espai Tònic"



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

Patrocini Exclusiu 2

2.200€

- Nom d'empresa vinculat a 1 exposició de la sala ESPAI TÒNIC
- Logo vinilat l'entrada de l'edifici
- Presència de logo a les comunicacions:
 - Postals d'exposicions
 - Cartells d'exposicions
 - Newsletter
 - Facebook
- Post a la web espai tònic
- Regal de samarreta Espai Tònic especialment dissenyada per l'ocasió
- Regal del catàleg de l'exposició "Epigénesis" amb la que obrim la present temporada 2017
- Prioritat en la comunicació d'esdeveniments i en les activitats amb reserva indispensable
- Visita guiada amb l'artista
- Envio personalitzat de les memòries d'activitats
- Inserció del teu nom a la web a l'apartat de "Qui col·labora amb Espai Tònic"



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

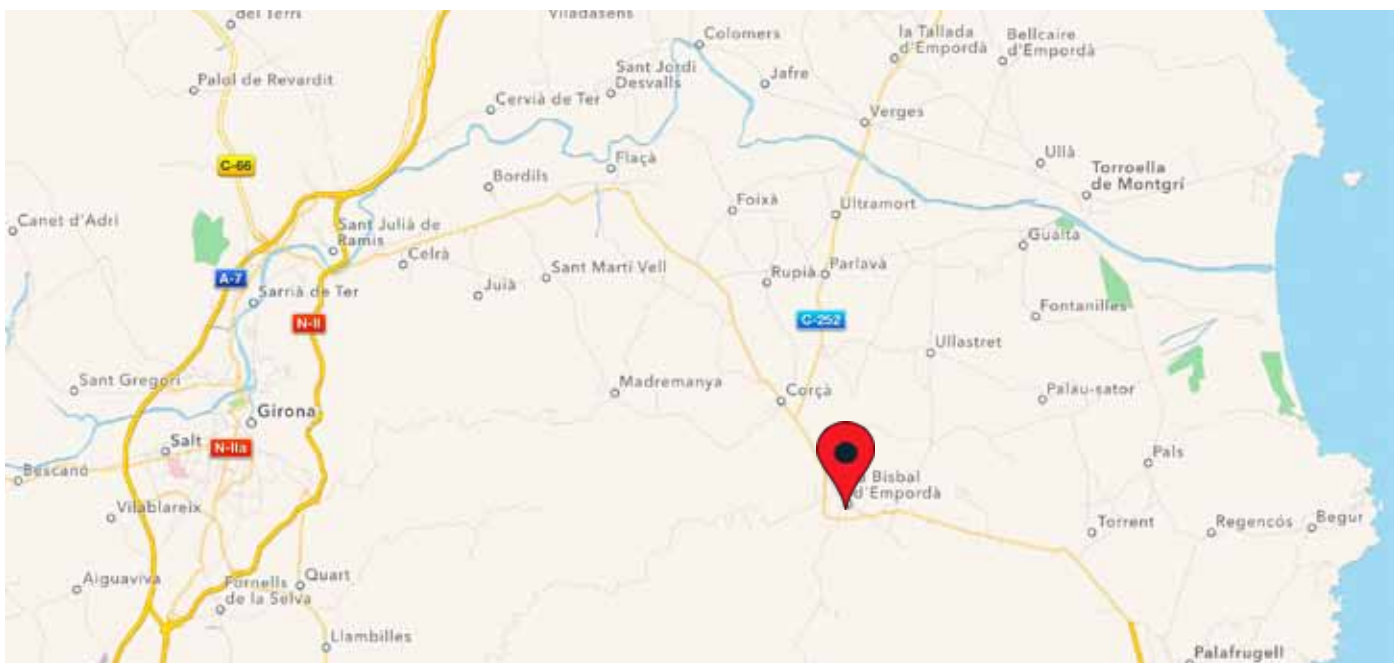


ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

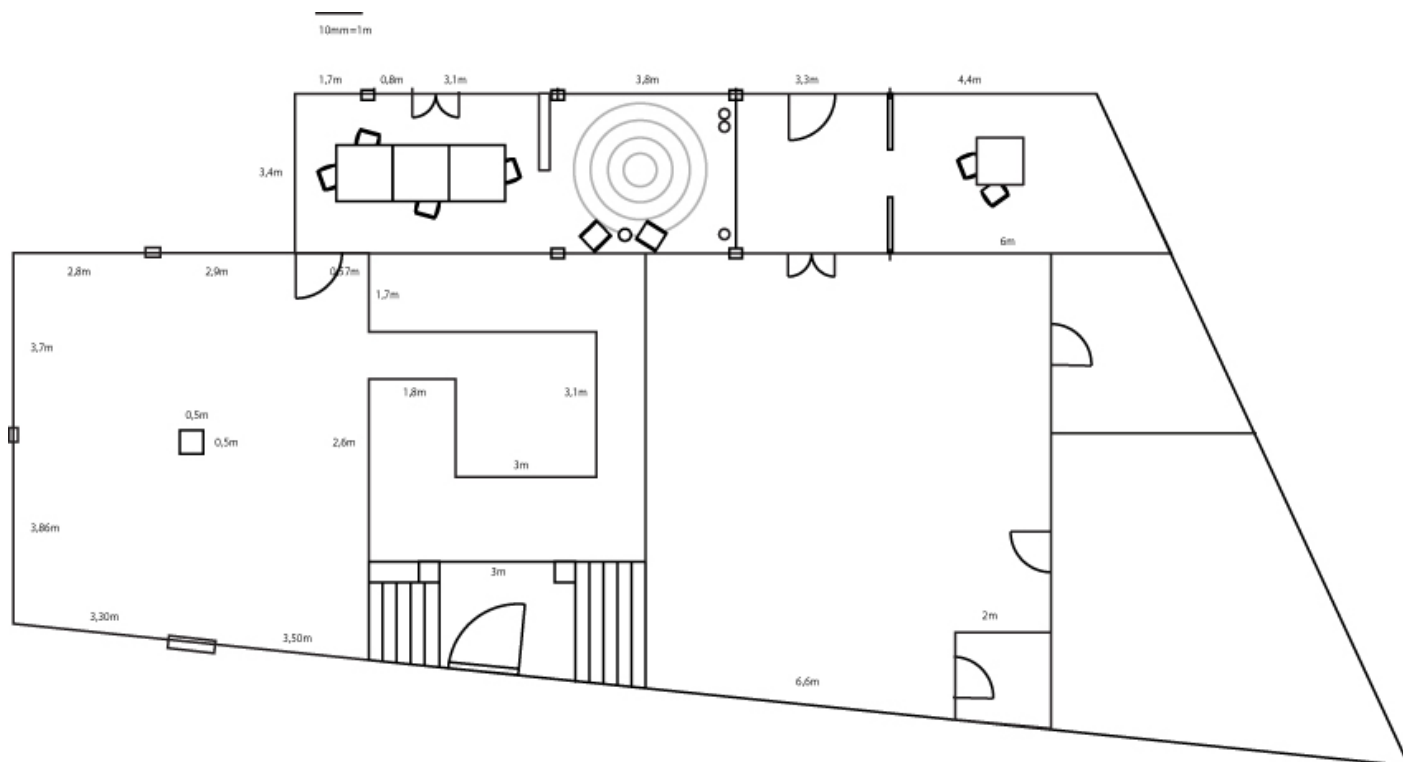
pag. 17

EMPLAÇAMENT ESPAI TÒNIC

Carrer de Ponent 23 - 25
17111 Vulpellac (La Bisbal d'Empordà) Girona



PLANOL ESPAI TÒNIC



CONTACTE

Per a qualsevol consulta podeu adreçar-vos a:

Associació Cultural: El Nou Graner

CIF: G55203517

Carrer de Ponent 23 - 25

17111 Vulpellac (La Bisbal d'Empordà) Girona

www.espai.tonic.cat - info@tonic.cat - Tel.: 972 64 24 21



ESPAITÒNIC
espai.tonic.cat

pag. 19